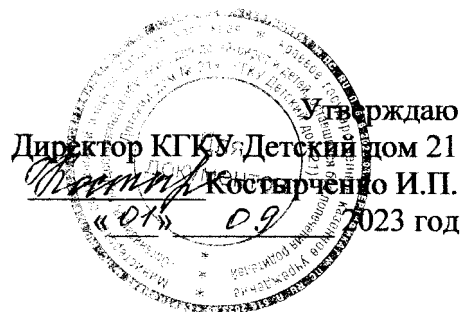


**Краевое государственное казенное учреждение
«Организация, осуществляющая обучение, для детей-сирот и детей, оставшихся без
попечения родителей «Детский дом № 21»**

Принято
Педагогическим советом КГКУ
Детский дом 21 протокол № 1
от 01.09.2023 года



**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа по музыкальному воспитанию
«Ладушки»
уровень освоения базовый**

художественно-эстетической направленности

Адресат: воспитанники
7-16 лет
Срок реализации: 1 год
Составитель: педагог
дополнительного образования
Колесникова Татьяна Александровна

с. Хурба
2023 год

Программа музыкального воспитания для школьников. «Ладушки».

Структура программы

- Федеральная и региональная нормативная база
- Пояснительная записка
- Учебный план
- Задачи программы
- Содержание программы
- Планируемые результаты
- Оценочные критерии
- Формы аттестации
- Условия реализации программы
- Методическое обеспечение

Федеральные нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепции развития ДО от 04.09.2014 № 1726-р
- СанПиН 2.4.3648-20 (от 28.09.2020г. № 28)
- Приказ Минпрос РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)

Региональные нормативные документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Концепции развития ДО от 04.09.2014 № 1726-р
- СанПиН 2.4.3648-20 (от 28.09.2020г. № 28)
- Приказ Минпрос РФ от 09 ноября 2018 г. № 196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015г. № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»)

Пояснительная записка

Главной целью обучения и воспитания является развитие ребенка как компетентной личности путем включения его в различные виды человеческой деятельности: учеба, познания, коммуникация, профессионально-трудовой выбор, личностное саморазвитие, ценностные и духовные ориентации.

С этих позиций обучение рассматривается как процесс овладения не только определенной суммой знаний и системой соответствующих умений и навыков, но и как процесс овладения компетенциями. Что и определило **цель** обучения:

- **становление** музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры.
- **способствовать развитию** музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образному и ассоциативному мышлению, творческому воображению;
- **освоение** музыки и знаний о музыке, её интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о её взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- **овладение практическими умениями и навыками** в различных видах музыкально-творческой деятельности: слушании музыки, пении, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- **воспитание** эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира;
- **формирование** музыкального вкуса учащихся; потребности к самостоятельному общению с высоко-художественной музыкой и музыкальному самообразованию; слушательской и исполнительской культуры учащихся.

Программа музыкального воспитания для школьников «Ладушки»

Программа составлена педагогом дополнительного образования Чёрной Т.А. для занятий по музыкальному воспитанию в условиях краевого государственного казенного учреждения «Организация, осуществляющая обучение, для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей «Детский дом № 21» в основу положена Программа «Музыка» 1-8 класс/ Под ред. Критской Е.Д., Сергеевой Г.П. – М.: Просвещение, 2017 г. и является следующей ступенью программы «Ладушки» И.Каплуновой и И. Новоскольцевой, реализуемой на базе детского дома для детей дошкольного возраста.

Данная рабочая программа отличается от учебной программы структурой учебного материала и использованием дополнительного содержания. Программа «Ладушки» рассчитана на внеклассные занятия с воспитанниками детского дома школьного возраста с 7-ми до 16-ти лет.

Приоритетным направлением по-прежнему остается русская музыкальная культура. Фольклор, классическое наследие, современные направления музыкального искусства. Программа предусматривает межпредметные связи музыки с культурой, литературой, сценическим, театральным искусством, хореографией.

Срок реализации программы 1 год. Настоящая рабочая программа учитывает возрастную специфику воспитанников.

Рассчитана на 144 часа в год - 4 учебных часа в неделю.

Период	Продолжительность занятия	Кол-во занятий в неделю	Кол-во часов в неделю	Кол-во недель	Кол-во часов в год
1 год обучения	1 (академический час) 45 минут	4	4ч	36	144ч
		Понедельник Вторник Среда Четверг	с 16.00-16.45		144ч

Утверждаю
 Директор КДКУ Детский дом 21
Костырченко И.П.
 2023 год

Учебный план

№ п/п	Название раздела, блока, модуля	Количество часов			Формы контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Занятий по хореографии и сценическому движению	28	8	20	Подготовка и представление концертных номеров на мероприятиях
2	Сценическая речь, Техника актёра.	36	9	27	
3	Хоровой класс, распевки	40	11	29	Участие в районных, краевых и всероссийских конкурсах
4	Этюды, тренинги, дыхательные упражнения Театральная деятельность	40	14	26	Сборник работ и творческих результатов воспитанников Фото и видео отчеты
Итого	144ч	144	42	102	

Задачи программы:

- **Образовательные задачи** - Овладение способами музыкальной деятельности в индивидуальных и коллективных формах работы (пение, слушание, танцевально-пластическое движение, импровизация).
- **Развивающие задачи** - Освоение эмоционально-целостной, познавательной, информационно - коммуникативной, рефлексивной компетенций.
- **Воспитательные задачи** - Приобретение знаний музыкальной культуры учащихся как неотъемлемой части их общей духовной культуры.

	образцы художественной литературы и поэтического творчества. Знакомство с творчеством художников и музыкантов, посвятивших своё творчество этому времени года.		Выставки творческих работ и рисунков. Участие в празднике всех детей и педагогов.
«Люби и знай свой край» - мероприятия посвященные дню образования Хабаровского края	Формировать представления о родном крае. Расширять представление о профессиях нашего края. Познакомиться с образцами музыкального творчества, посвящённого родному краю. Подготовка к празднику. Изготовление праздничных открыток и сувениров. Создание презентаций.	Октябрь – ноябрь 20.10.-4.11.	Познавательное досуговое мероприятие.
«День матери».	Знакомство с творчеством художников, поэтов, композиторов восславивших образ женщины-матери.	Последнее воскресенье ноября.	Праздничный концерт. «Я маме своей весь мир подарю»
«Здравствуй, Зимушка-Зима»	Расширять представления о зиме. Зимних забавах и видах спорта. Разучивание песен о зиме. Знакомство с живописными произведениями по теме «Зима».	Декабрь 1.12.	Комплексные занятия. Развлечения по группам. Новогодние утренники. Участие всех детей и педагогов.
«Новогодний серпантин»	Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно- исследовательской, музыкально – игровой, театрализованной, литературно – художественной. Расширять знания детей о традициях встречи нового года, истории новогодней ёлки и новогодней игрушки.		Встреча гостей, Общий праздник У новогодней ёлки
«Рождество»	Расширять знания детей о встрече рождества. Разучивание песен- колядок. Изучение рождественских традиций с использованием ЦОР. Создание в доме атмосферы волшебства, любви и добра. Изготовление рождественских символов. Украшение ёлки рождественскими атрибутами.	Январь 1-7 01.	Рождественские встречи. Участие всех детей и педагогов.

Содержание программы:

Вся программа построена вокруг ежегодных, традиционных в детском доме праздников. И составлена с учетом возрастных особенностей воспитанников.

У праздника несколько функций: развивающая, идеологическая, коммуникативная и компенсаторная все эти функции важны для детей детского дома. Ведь умение взаимодействовать, выстраивать взаимоотношения с людьми и получать удовлетворение от своей деятельности – это часть успешной и гармоничной жизни. Празднование календарных и сезонных праздников даёт ребёнку возможность ощутить цикличность и целостность жизни. Праздник, является результатом творческого поиска большого коллектива детей и педагогов. Через подготовку к празднику проходят все сферы жизни детей. Поэтому формой реализации программы, является подготовка к праздничным мероприятиям.

Формы работы:

- групповые и подгрупповые занятия
- праздники
- развлечения
- тематические музыкальные мероприятия
- театрализованные занятия
- недели творчества
- выставки рисунков и поделок

Перспективное планирование программы музыкального воспитания для школьников

«Ладушки»

Тема	Развёрнутое содержание работы	Период	Варианты итоговых мероприятий
«До свиданья, лето. Здравствуй школа»	Вызывать у детей интерес к обучению в школе. Посещение торжественной линейки. Поздравление первоклассников. В игровой форме ещё раз рассказать им о школе. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми в играх и конкурсах. Вызвать интерес к интеллектуальным и творческим конкурсам, используя ЦОР.	20 Августа 1 Сентября.	Развлечение готовится педагогами и детьми. Показ творческих работ. Организация праздничного кафе.
	Входящая диагностика воспитанников.	сентябрь	
«Осенний калейдоскоп»	Расширять представления детей о наступившем времени года. Расширять знания детей о поведении животных и птиц, через песенное и музыкально-игровое творчество. А так же через	2Сентября 20 Октября.	Комплексные занятия и досуги для младших школьников. Общий праздник.

«День Защитника Отечества»	<p>Осуществлять патриотическое воспитание.</p> <p>Знакомить с военными профессиями, воинскими традициям и смыслом несения воинской службы.</p> <p>Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках силу и мужественность)</p> <p>Разучивание песен танцев на военную тематику.</p>	Февраль	Подготовка групп к празднику. Каждая группа представляет один род войск. Предварительно знакомится с ним, выпускает боевой листок. Готовит строевую или инсценированную песню.
«Международный женский день»	<p>Организовать все виды детской деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, музыкально – игровой, театрализованной, литературно – художественной. Отражение темы весны в творчестве художников поэтов музыкантов.</p>	8 Марта	Праздник. Выставка рисунков. Просмотр видео презентаций.
Краевой смотр-конкурс концертных программ.	<p>Организовать все виды детской деятельности игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно - исследовательской, музыкально – игровой, театрализованной, литературно – художественной.</p>	Апрель	Подготовка коллектива к участию в смотре конкурсе концертных программ. Разработка сценария.
<p>День Победы</p> <p>День Защиты детей.</p>	<p>Расширять знания о героическом прошлом своей страны. Знакомить с памятниками и героями великой отечественной войны. Изучение исторических событий через литературное и музыкальное наследие.</p> <p>Концертная программа</p> <p>Итоговая диагностика воспитанников.</p>	<p>1-9 мая</p> <p>1 июня</p>	<p>Праздник мира и весны. Концертная программа посвящённая дню победы. Выступление в доме культуры села Хурба. Тематические выставки. Выпуск альбомов посвящённых дню победы.</p> <p>Подготовка концертной программы. Встреча гостей.</p>

Планируемые результаты

Ожидаемый результат по развивающему компоненту программы

знать/понимать

- слова и мелодию Гимна России;
- смысл понятий: «композитор», «исполнитель», «слушатель»;
- названия изученных жанров и форм музыки;
- народные песни, музыкальные традиции родного края (праздники и обряды);
- названия изученных произведений и их авторов;
-

Ожидаемый результат по образовательному компоненту программы

уметь

- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- определять на слух основные жанры музыки (песня, танец и марш);
- определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах);
- передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении;
- исполнять вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения;
- исполнять несколько народных и композиторских песен (по выбору учащегося)

Ожидаемый результат по воспитательному компоненту программы

- восприятие художественных образов народной, классической и современной музыки;
- исполнения знакомых песен;
- участия в коллективном пении;
- передача музыкальных впечатлений пластическими и изобразительными средствами

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

Формы аттестации:

Оценочные материалы

При оценивании степени усвоения программы, необходимо давать только положительную оценку приобретенным компетенциям. Учитывать возрастные особенности, особенности здоровья и природные задатки воспитанников.

Формы аттестации и оценочные материалы должны быть ориентированы на оценку качества полученных знаний в соответствии с требованиями стандарта. Необходимо выделить критерии или по другому учебные умения, на которые необходимо опираться при оценке качества усвоения программы воспитанником:

Личностные

понимание социальных функций музыки (познавательной, коммуникативной, эстетической и др.) в жизни людей, общества, в своей жизни;

осмысление взаимодействия искусств как средства расширения представлений о содержании музыкальных образов, их влиянии на духовно-нравственное становление личности;

понимание жизненного содержания народной, религиозной классической и современной музыки, выявление ассоциативных связей музыки с литературой, изобразительным искусством, кино, театром в процессе освоения музыкальной культуры своего региона, России, мира, разнообразных форм музицирования.

Познавательные

устойчивое представление о содержании, форме, языке музыкальных произведений различных жанров, стилей народной и профессиональной музыки в ее связях с другими видами искусства;

усвоение словаря музыкальных терминов и понятий в процессе восприятия, размышлений о музыке.

Коммуникативные

передача собственных впечатлений о музыке, других видах искусства в устной и письменной речи;

совершенствование учебных действий самостоятельной работы с музыкальной и иной художественной информацией, инициирование взаимодействия в группе, коллективе;

самооценка и интерпретация собственных коммуникативных действий в процессе восприятия, исполнения музыки, театрализаций, драматизаций музыкальных образов.

Информационные

осмысление роли информационно-коммуникационных технологий в жизнедеятельности человека;

формирование умений применять ИКТ как инструмент сбора, поиска, хранения, обработки и преобразования музыкальной и художественной информации;

расширение источников информации, необходимой для закрепления знаний о взаимодействии музыки с другими видами искусства.

использование электронных энциклопедий, мультимедийных приложений к учебникам, сети Интернет с целью расширения представлений о роли музыки в жизни человека;

обращение к электронным образовательным ресурсам с целью самообразования, формирования фонотеки

расширения с помощью сети Интернет представлений о концертно-музыкальных традициях страны, региона.

Критерии	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
1. Личностный	Ребенок активно проявляет интерес к музыкальной деятельности, может самостоятельно создавать и воплощать музыкальный образ. Выстраивает ассоциативный ряд	Ребенок активен периодами, затрудняется в создании собственного оригинального образа в музыкальной деятельности. Соотносит музыку с окружающей средой при помощи взрослого	Ребенок пассивен, не проявляет интерес к музыкальной деятельности. Творчество и самостоятельность отсутствует.
2. Познавательный	Ребенок активно проявляет интерес к музыкальной деятельности. Музыкально эрудирован. Активный участник образовательного процесса, открыт всему новому	Ребенок активен периодами, интерес к музыкальной деятельности кратковременный, эпизодический. Владеет первоначальными музыкальными терминами.	Ребенок пассивен, не проявляет интерес к музыкальной деятельности. Все новое не вызывает интереса
3. Коммуникативные	Ребенок инициирует взаимодействия в группе, коллективе. Самооценка и интерпретация собственных коммуникативных действий.	Ребенок временами инициирует взаимодействие в группе, коллективе.	Ребенок пассивен, не стремится работать в коллективе, инициативу не проявляет.

4. Информационные	Умеет самостоятельно и правильно использовать ИКТ технологии. Проявляет творчество и инициативу на занятиях	Ребенок активен периодами, интерес кратковременный. При использовании ИКТ допускает некоторые ошибки. Самостоятельно не проявляет творчество и инициативу.	Ребенок пассивен, не проявляет интерес к ИКТ. Творчество, инициатива и самостоятельность отсутствует.
--------------------------	---	--	---

В – высокий уровень

С – средний уровень.

Н – низкий уровень

Формы контроля

В качестве форм контроля могут использоваться

- Подготовка и проведение открытых мероприятий (концертов, выставок, театральных представлений, тематических досуговых мероприятий)
- Устные ответы воспитанников
- Выполнение творческих заданий
- Анализ музыкальных произведений
- Музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов.
- Участие в районных, краевых и всероссийских конкурсах
- Выпуск сборника работ и творческих результатов воспитанников
- Фото и видео отчеты

Условия реализации программы

- *Материально-техническое обеспечение;*

Музыкальный зал (площадь 73,6 кв.м)		
1	Кулисы и оформление сцены (комплект)	1
2	Ноутбук	1
3	Акустическая система	1
4	Беспроводные микрофоны (радиосистема)	1
5	Экран	1
6	Мультимедийный проектор	1
7	Телевизор	1
8	Подставка-кафедра	1
9	Стол журнальный	1
10	Стул детский(0,1,2,3)/взрослый	40/36
Детские музыкальные инструменты		
11	Колокольчики	6
12	Маракасы	5
13	Ксилофон	4
14	Флейта детская	3
15	Деревянные ложки	6
16	Бубны	5
Учебно-наглядный материал		
17	Ширма для кукольного театра	1
Пособия, игрушки, атрибуты		
18	Ленты цветные	20
19	Цветы искусственные	10
20	Куклы и мягкие игрушки	10
21	Шапочки-маски	5
22	Косынки цветные детские	5
23	Цветные платочки	5
24	Русские сарафаны	5
25	Русские рубашки детские	5
Учебный аудио и видео комплект		
26	Комплект аудио по темам и разделам программы	

• *Информационно-методическое обеспечение*

Автор	Название	Издательство	Год издания
Под ред. Критской Е.Д., Сергеевой Г.П. – 2017 г.	Программа «Музыка» 1-8 класс	М.: Просвещение	2017 г
Буренина А.И.	Ритмическая мозаика: Программа по ритмической мозаике для детей школьного возраста -2 е издание.	Спб.: «Детство- пресс»	2002 г
Мерзлякова С.И.	Учим петь детей. Песни и упражнения для развития голоса	М.: «ТЦ Сфера»	2010
Блохина Л.А. Е.В. Горбина	Начинаем наш концерт	Ярославль: «Академия развития»	2001
О.П. Власенко	Праздник круглый год	Волгоград «Учитель»	2007
Т.Н. Липатникова	Праздник начинается	Ярославль: «Академия развития»	2001
М.А. Давыдова	Сценарии музыкальных календарных и фольклорных праздников	М. «ВАКО»	2007
О.П. Радынва	Настроения, чувства в музыке	М.: «ТЦ Сфера»	2010
Э.П. Костина	«Музыкально- дидактические игры»	Ростов/на-Дону : «Феникс»	М.: «ТЦ Сфера»

- Энциклопедия классической музыки (Композиторы, исполнители, произведения, инструменты, жанры и стили музыки, экскурсии, анимация, хронология, словарь терминов).
- Интернет-ресурсы.